

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA ITALIANA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 Ottimo- distinto	LIVELLO 2 buono	LIVELLO3 sufficiente	LIVELLO 4 Non sufficiente
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA.</p> <p>ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>E COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>A</p> <p>S</p> <p>C</p> <p>O</p> <p>L</p> <p>T</p> <p>A</p> <p>R</p> <p>E</p>	<p>Assume sempre atteggiamenti di ascolto.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul messaggio anche in modo prolungato.</p> <p>Coglie i contenuti particolareggiati dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti dei testi ascoltati con ricchezza di particolari.</p> <p>Comprende con immediatezza messaggi verbali e non verbali.</p>	<p>Assume adeguati atteggiamenti di ascolto</p> <p>Mantiene l'attenzione sul messaggio in modo costante.</p> <p>Coglie i contenuti principali dei testi ascoltati.</p> <p>Individua e ricorda i personaggi e le caratteristiche principali di una storia ascoltata.</p> <p>Riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Comprende messaggi verbali e non verbali.</p>	<p>Deve essere invitato ad assumere atteggiamenti di ascolto.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul messaggio in modo discontinuo.</p> <p>Coglie i contenuti minimi dei testi ascoltati.</p> <p>Individua i personaggi di una storia ascoltata.</p> <p>Riferisce i contenuti minimi dei testi ascoltati .</p> <p>Comprende sufficientemente messaggi verbali e non verbali.</p>	<p>Deve essere ripetutamente invitato ad assumere atteggiamenti di ascolto.</p> <p>Resta faticosamente attento sul messaggio.</p> <p>Coglie in modo parziale i contenuti dei testi ascoltati.</p> <p>Ricorda solo i personaggi che colpiscono la sua fantasia in una storia ascoltata.</p> <p>Riferisce parzialmente o per niente i contenuti di una storia ascoltata.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 Ottimo- distinto	LIVELLO 2 buono	LIVELLO3 sufficiente	LIVELLO 4 Non sufficiente
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA.	P	Usa il lessico proprio della lingua italiana in modo ricco e appropriato.	Usa il lessico proprio della lingua italiana .	Usa il lessico proprio della lingua italiana in modo ristretto.	Usa un lessico povero attingendo spesso al dialetto .
ESPRESSIONE CULTURALE	A		Usa in modo abbastanza adeguato le frasi a seconda delle loro funzioni: affermativa,negativa, interrogativa, esclamativa	Usa in modo sufficientemente adeguato le frasi a seconda delle loro funzioni: affermativa,negativa, interrogativa, esclamativa.	Usa in modo non del tutto corretto le frasi a seconda delle loro funzioni: affermativa,negativa, interrogativa, esclamativa.
	R	Usa pertinentemente le frasi a seconda delle loro funzioni:			
	L	affermativa,negativa, interrogativa, esclamativa.			
	A	Produce messaggi diversi che assolvano funzioni diverse.	Produce messaggi diversi che assolvano funzioni diverse .	Esprime e soddisfa con sufficiente chiarezza richieste di chiarimenti.	Produce messaggi diversi che assolvano funzioni diverse in modo approssimativo.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	R		Esprime e soddisfa con discreta chiarezza richieste di chiarimenti.	Si sforza di intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.	Esprime e soddisfa in modo poco articolato richieste di chiarimenti
	E	Esprime e soddisfa con chiarezza richieste di chiarimenti.	Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza ordinato e pertinente.		Partecipa alle conversazioni con interventi spesso poco pertinenti e/o rispettando poco le regole.
		Interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.		Narra brevi esperienze personali o racconta storie semplici storie ascoltate o lette in modo sufficientemente articolato	Narra brevi esperienze personali in modo poco ordinato.
		Narra brevi esperienze personali o racconta storie ascoltate o lette seguendo un corretto ordine logico-temporale.	Narra brevi esperienze personali o racconta storie ascoltate o lette seguendo un ordine logico-temporale abbastanza corretto		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA ITALIANA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA ITALIANA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 Ottimo- distinto	LIVELLO 2 buono	LIVELLO3 sufficiente	LIVELLO 4 Non sufficiente
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA.</p> <p>ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>L</p> <p>E</p> <p>G</p> <p>G</p> <p>E</p> <p>R</p> <p>E</p>	<p>Riconosce immagini Ricostruisce immagini.</p> <p>Descrive immagini Riordina immagini in sequenza con immediatezza</p> <p>Utilizza con padronanza tecniche di lettura strumentale per la lettura di semplici testi di vario genere: di uso quotidiano,brevi testi narrativi, poesie e filastrocche.</p> <p>Comprende messaggi espliciti e impliciti contenuti nei testi letti.</p> <p>Memorizza rapidamente rime, conte, filastrocche, poesie</p>	<p>Riconosce immagini Ricostruisce immagini</p> <p>Riordina immagini in sequenza facilmente</p> <p>Utilizza in modo adeguato tecniche di lettura strumentale per la lettura di semplici testi di vario genere: testi di uso quotidiano,brevi testi narrativi, poesie e filastrocche.</p> <p>Comprende il messaggio esplicito contenuto nei testi letti.</p> <p>Memorizza rapidamente rime, conte, filastrocche, poesie</p>	<p>Riconosce immagini</p> <p>Riordina immagini in sequenza</p> <p>Utilizza semplici tecniche di lettura strumentale limitatamente alla lettura di parole e semplici frasi .</p> <p>Comprende il significato di parole e semplici frasi lette.</p> <p>Memorizza per imitazione rime, conte, filastrocche, poesie</p>	<p>Riconosce immagini Riordina solo sequenze molto semplici di immagini.</p> <p>Associa grafemi e fonemi</p> <p>Compone la sintesi sillabica.</p> <p>Legge parole bisillabe e trisillabe prive di digrammi complessi.</p> <p>Comprende il significato di parole .</p> <p>Memorizza con difficoltà, o non memorizza completamente brevi rime, conte, filastrocche. poesie.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA ITALIANA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 Ottimo- distinto	LIVELLO 2 buono	LIVELLO 3 sufficiente	LIVELLO 4 Non sufficiente
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>SCRIVERE</p> <p>E</p> <p>RIFLETTERE</p> <p>SULLA LINGUA</p>	<p>Riconosce ed usa i diversi caratteri di scrittura.</p> <p>Scrive in modo spontaneo o sotto dettatura brevi testi.</p> <p>Scrive brevi testi relativi al proprio vissuto Verbalizza un'esperienza comune.</p> <p>Utilizza un codice linguistico articolato che prevede l'uso di molti connettivi logici</p> <p>Riconosce, comprende ed utilizza le più elementari regole ortografiche e sintattiche</p>	<p>Riconosce ed usa i diversi caratteri di scrittura per copiare, scrivere autonomamente o sotto dettatura.</p> <p>Produce semplici testi con discreta correttezza per raccontare esperienze personali</p> <p>Utilizza un codice linguistico in cui sono presenti i più comuni connettivi logici.</p> <p>Riconosce e rispetta quasi sempre le più elementari regole ortografiche</p>	<p>Riconosce ed usa con sufficiente padronanza i diversi caratteri di scrittura.</p> <p>Scrive sotto dettatura testi semplici.</p> <p>Scrive brevi frasi per raccontare o descrivere.</p> <p>Utilizza un codice linguistico spesso privo di connettivi logici.</p> <p>Riconosce semplici strutture sintattiche, ma fa fatica a rispettare con attenzione molte regole ortografiche</p>	<p>Colloca nello spazio grafico in modo poco armonico i segni della lingua italiana nei diversi caratteri di scrittura.</p> <p>Scrive nei diversi caratteri parole, frasi o brevissimi testi quasi esclusivamente per copia.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA STRANIERA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 OTTIMO DISTINTO	LIVELLO 2 BUONO	LIVELLO 3 SUFFICIENTE	LIVELLO 4 NON SUFFICIENTE
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ASCOLTARE E	Assume sempre atteggiamenti di ascolto.	Assume adeguati atteggiamenti di ascolto.	Deve essere invitato ad assumere atteggiamenti di ascolto.	Deve essere ripetutamente invitato ad assumere atteggiamenti di ascolto.
	COMPRENDERE	<p>Mantiene l'attenzione sul messaggio anche in modo prolungato.</p> <p>Coglie i contenuti particolareggiati dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti dei testi ascoltati con ricchezza di particolari.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo indicazioni date in lingua straniera</p>	<p>Mantiene l'attenzione sul messaggio in modo costante.</p> <p>Coglie i contenuti principali dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati</p> <p>Svolge semplici compiti secondo indicazioni date in lingua straniera</p>	<p>Mantiene l'attenzione sul messaggio in modo discontinuo.</p> <p>Coglie i contenuti minimi dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti minimi dei testi ascoltati</p> <p>Comprende consegne che richiedono risposte corporee</p>	<p>Dimostra con fatica scarsa attenzione al messaggio.</p> <p>Coglie in modo parziale i contenuti dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce parzialmente o per niente i contenuti di una storia ascoltata</p> <p>Non comprende consegne che richiedono risposte corporee</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA STRANIERA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 OTTIMO DISTINTO	LIVELLO 2 BUONO	LIVELLO 3 SUFFICIENTE	LIVELLO 4 NON SUFFICIENTE
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	P	Riproduce con pronuncia chiara e articolata espressioni linguistiche.	Si esprime oralmente con intonazione e pronuncia appropriate	Si esprime oralmente con intonazione e pronuncia non molto appropriate.	Non si esprime con una pronuncia appropriata delle parole.
	A	Usa in modo pertinente le frasi a seconda delle loro funzioni.	Usa in modo abbastanza adeguato le frasi a seconda delle loro funzioni.	Usa in modo sufficientemente adeguato le frasi a seconda delle loro funzioni	Usa in modo non del tutto corretto le frasi a seconda delle loro funzioni.
	R				
	L	Produce vari messaggi che assolvano funzioni diverse.	Produce vari messaggi che assolvano funzioni diverse	Si sforza di intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.	Produce messaggi vari che assolvano funzioni diverse in modo approssimativo
	A				
	R	Interviene nelle conversazioni modo ordinato e pertinente.	Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza ordinato e pertinente.	Guidato utilizza semplici messaggi per attivare l'interazione con gli altri	Partecipa alle conversazioni con interventi spesso poco pertinenti e/o rispettando poco le regole.
	E	Produce messaggi in forma orale utilizzando semplici strutture	Utilizza semplici messaggi per attivare l'interazione con gli altri		Anche se guidato non riesce ad utilizzare semplici messaggi per attivare l'interazione con gli altri

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA STRANIERA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 OTTIMO DISTINTO	LIVELLO 2 BUONO	LIVELLO 3 SUFFICIENTE	LIVELLO 4 NON SUFFICIENTE
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L E G G E R E	Legge speditamente brevi testi con pronuncia chiara e articolata. Comprende messaggi contenuti nei testi letti. Memorizza ed esprime rapidamente rime , conte , filastrocche	Legge brevi testi con pronuncia chiara e corretta. Comprende messaggi contenuti nei testi letti. Memorizza rapidamente rime , conte , filastrocche	Collega una parola al disegno che ne rappresenta il significato. Comprende il significato di parole semplici lette. Memorizza per imitazione rime , conte , filastrocche	Legge parole in maniera confusa e poco corretta. Comprende solo il significato di parole associate alle immagini. Memorizza con difficoltà o non memorizza brevi rime , conte o filastrocche

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI DI CLASSE PRIMA

DISCIPLINA LINGUA STRANIERA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 OTTIMO DISTINTO	LIVELLO 2 BUONO	LIVELLO 3 SUFFICIENTE	LIVELLO 4 NON SUFFICIENTE
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	S C R I V E R E	Produce con facilità brevi messaggi scritti in maniera corretta.	Scrive correttamente brevi frasi e parole familiari	Copia semplici frasi e scrive parole attraverso attività ludiche	Copia soltanto semplici parole.